

## **Mgr. art. Mgr. Anna Brezániová**

Adresa: Fullova 936/5, 015 01 Rajec, SK

Telef. kontakt: +421 910 220 909

E-mail: [ana61@centrum.sk](mailto:ana61@centrum.sk); [rajec.adhoc@gmail.com](mailto:rajec.adhoc@gmail.com)

### **VZDELANIE / EDUCATION**

#### **2000-2008 Gymnázium Andreja Škrábika, Rajec**

Osemročné gymnázium zamerané na matematiku-fyziku ukončené maturitnou skúškou v máji 2008.

#### **2008-2013 Fakulta humanitných vied (bývalá fakulta prírodných vied) ŽU, Žilina**

Vysokoškolské štúdium ukončené štátnou skúškou 12. júna 2013 v študijnom odbore aplikovaná matematika.

#### **2013-2015 Doplnujúce pedagogické štúdium ŽU, Žilina**

Doplnujúce pedagogické štúdium zamerané na získanie pedagogickej spôsobilosti na vyučovanie predmetov, ktorých obsah nadväzuje na obsah študijných programov alebo študijných odborov, ukončené štátnou skúškou 6. mája 2015.

#### **2010-2016 Konzervatórium v Žiline**

Štúdium ukončené absolventskou skúškou 14. júna 2016 v odbore hra na klarinete – v triede Mgr. art. Pavla Šeligu.

#### **2017-2022 Fakulta múzických umení AU, Banská Bystrica**

Vysokoškolské štúdium v študijnom programe Interpretáčn é umenie v študijnom odbore Hudobné umenie ukončené štátnou skúškou 7. júna 2022 – v triede doc. Mgr. art. Ronalda Šebestu, ArtD.

#### **2019-2021 Doplnujúce pedagogické štúdium AU, Banská Bystrica**

Štúdium na získanie pedagogickej spôsobilosti na výkon pedagogickej činnosti učiteľa umeleckých predmetov na základnom a strednom stupni hudobného vzdelávania v špecializácii v hre na dychových nástrojoch – hra na klarinete – ukončené štátnou skúškou 15. júna 2021.

#### **2023-súčasnosť Fakulta múzických umení AU, Banská Bystrica**

Doktorandský študijný program hudobné umenie v študijnom odbore Umenie.

### **MAJSTROVSKÉ KURZY / MASTERCLASSES**

*Aktívna účasť / active participation*, lectors: Igor Františák (Žilina, 2016), Jiří Šlégel (Banská Bystrica, 2017, 2018), Ronald Šebesta (Nitra, 2019), Milan Řeřicha (Kraslice ČR, 2022), Jakub Bokun (PL) – AU BB 2023

*Pasívna účasť / passive participation* under lectors: Pablo Barragán (Žilina, 2015), Relu Balkan (Žilina, 2018), Martin Adámek (Žilina, 2021), Róbert Šebesta (Bojnice, 2022), Ronald Šebesta (Bratislava, 2022), Rodolfo La Banca (I) – AU BB 2023

### **MEDZINÁRODNÉ SYMPÓZIUM PRE FLAUTU A KLARINET / INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF FMU AU FOR FLUTE AND CLARINET IN BANSKÁ BYSTRICA**

*Aktívna účasť / active participation*, lectors: Ludmila Peterková (Pražská Konzervatoř ČR), Ronald Šebesta (AU Banská Bystrica) – 05.05. – 07.05.2023

### **MEDZINÁRODNÉ KURZY KOMORNEJ HUDBY / INTERNATIONAL CLASSES OF CHAMBER MUSIC**

*Aktívna účasť / active participation* under lectors: Nora Skuta (Nitra, 2019), Ronald Šebesta (2020, Bratislava), Benjamin Bayl (2020, Bratislava)

## SÚŤAŽE, OCENENIA / AWARDS

- Detský hudobný festival Jána Cikkerera (2005, zlaté pásmo), Medzinárodná interpretačná súťaž v slovenskej tvorbe pre žiakov ZUŠ Rajecká hudobná jar (2007, Cena za najlepšiu interpretáciu diela, laureát súťaže)
- Súťaže slovenských konzervatórií:
  - 2. miesto v hre na klarinete v I. kategórii (2012),
  - 1. miesto v hre na klarinete v I. kategórii a cenu SHF za najlepšie prevedenie skladby slovenského autora (2014),
  - 1. cenu v kategórii rôzne zoskupenia dychových nástrojov (2014) – koncert víťazov DU Fatra
- Festival komornej hudby Čadca (2018) - diplom za originálnu interpretáciu a kompozíciu skladby Anny Brezániovej Zlatá muzika
- Cena dekana za výbornú záverečnú bakalársku prácu v akademickom roku 2019/2020
- Cena rektora Akadémie umení v Banskej Bystrici za vynikajúce študijné výsledky počas celého magisterského štúdia na Fakulte múzických umení AU v Banskej Bystrici, prínosnú tému diplomovej práce a za výbornú interpretáciu na záverečnom diplomovom koncerte
- Cena za úspešnú pedagogickú prípravu – Nitrianska lutna 2023 (23. ročník celoslovenskej hudobno-interpretačnej súťaže v hre na drevených a plechových hudobných nástrojoch)

## KONCERTNÁ A PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ / CONCERT AND TEACHING ACTIVITIES

**2005-2020** – aktívna spolupráca s viacerými dychovými hudbami v rámci Združenia ZDHS  
**od roku 2012** – spoluzakladateľka, umelecká vedúca komorného zoskupenia [AdHoc Orchestra](#)

**od roku 2013** – pedagogické pôsobenie na ZUŠ Ferka Špániho v Žiline

**od roku 2017** – pedagogické pôsobenie na Konzervatóriu v Žiline

- spolu-organizácia a účinkovanie na komorných koncertov pre Rosenfeldov palác (Žilina, od roku 2016)
- účinkovanie v rámci komornej hudby Konvergenzie a Akadémie komornej hudby (2019, Nitra / 2020 Bratislava)
- Medzinárodný festival slovanskej hudby – cena Grand Prix (2019, Ostrava) v kategórii Ensemble, interpretácia autorských skladieb
- premiéra muzikálu *Malý tulák* od Braňa Valku (DU Fatra, 2016) a jeho uvedenie v slovenských mestách
- aktívna spolupráca so Žilinskou univerzitou – zabezpečovanie kultúrneho programu a umeleckých výstupov
- klarinetové recitály: Klarinet v hudbe nemeckého a francúzskeho romantizmu a impresionizmu (Rosenfeldov palác Žilina, 2022), Klarinet v dielach slovenskej hudobnej tvorby „Zeljenka – Pastírik“ (sála Konzervatória Žilina, 2022)
- príležitostná hra v orchestri: *Sinfonietta dell'Arte* (dirigent Konstantin Ilievski, Viedeň 2019), príležitostný profesionálny orchester (Slovenská filharmónia, SOSR) počas návštevy pápeža Františka (Šaštín, 2021), *Musica Iuvenalis* (dirigent Igor Dohovič, Martin 2022), nahrávanie pod taktovkou Varhana Orchestroviča Bauera (Žilina ŠKO, 2022)

- aktívny člen orchestrov: [Mestský komorný orchester Kysucké Nové Mesto](#) (od roku 2019), *Summer wind orchestra* (od roku 2021)
- komorný hráč a člen rôznych komorných formácií: dychové Trio Avante (2016-2018), [Trio AdHoc](#) (2020-súčasnosť), dychové kvinteto *Pro Arte Quintet / Sextet* (2022)
- pôsobenie v porote – Krajská súťaž a prehliadka detských a mládežníckych dychových hudieb (Tvrdošín, 2017), Regionálna súťaž v sólovej hre na dychové nástroje (ZUŠ Trstená, 2019), Medzinárodná online súťaž Gloria Artis Vienna (2022)
- spolu-organizácia medzinárodných klarinetových kurzov a klarinetových seminárov na pôde Akadémie umení v Banskej Bystrici (2023)
- organizácia a zabezpečenie klarinetového workshopu v spolupráci s Vladimirom Trajanoskim (MK) a spoločnosťou [SAX CLINIC](#) na pôde Konzervatória Žilina (2023)
- Artista značky [RZ clarinets](#), oficiálnym nástrojom je [RZ HEIRASSA Hybrid](#)

### **Nahrávacia činnosť / Recording / CD**

*Za krásny úsmev* – DH Fatranka / 2011, BM recording Studio Pajta

*Zázračným kľúčom* – DH Tvrdošanka / 2013, MIKmix, s.r.o.

*Keď vyhráva Tvrdošanka* – DH Tvrdošanka / 2014, MIKmix, s.r.o.

*Malý tulák* – Branislav Valko / 2016 BM recording Studio Pajta

*Zatúlané papučky* – Jana Necpalová, Marek Pastírik / 2017, Studio Melodyshop

*Nech zaznie ...* – Zbor Bohom Zvolaný / 2019 BM recording Studio Pajta

*Nad Žilinou tam je hájik* – DH Fatranka / 2022, MIKmix, s.r.o.

*Staroslovienska omša pre sóla, jednohlasný a miešaný zbor, komorný súbor a organ* – Pavol Krška / 2022, PAVLIK RECORDS

*Slovenské koledy pre sóla, zbory a orchester* – Pavol Krška / 2023, PAVLIK RECORDS

### [Databáza diel ART.AKU](#)

### **PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ / PUBLICATION**

[Prehľad a analýza skladieb slovenských skladateľov pre sólový klarinet alebo klarinet v kombinácii s iným hudobným nástrojom.](#) / Review and analysis of compositions of Slovak composers for the solo clarinet or the clarinet with combination of other musical instrument. 2020. In: AFA Ad Fontes Artis (pages 39-67). AFA8 ISSN 2453-9694.

[Hudobné prípravy na slávnostnú sv. omšu s pápežom Františkom.](#) / Music preparations for the celebration of Holy Mass with Pope Francis.

2021. In: AFA Ad Fontes Artis (pages 173-183). AFA 10/2021 ISSN 2453-9694.

### **HUDOBNÁ SPOLUPRÁCA S VÝRAZNÝMI HUDOBNÝMI OSOBNOSŤAMI / COLLABORATION WITH PROMINENT MUSICAL PERSONALITIES**

Monika Bažíková (zbormajsterka speváckeho zboru OMNIA, vysokoškolská pedagogička, dirigentka), Marek Pastírik (umelecký vedúci Balkansambel, vysokoškolský pedagóg, skladateľ), Stanislav Bažík (hudobný manažér, klavirista), Branislav Valko (BM recording Studio Pajta, filmovo-hudobný producent TV Noe), Diana Rauchová (dramaturgička rádia Lumen, hudobná publicistka), Ľuboš Kovačech (redaktor relácie Hudba.sk rádia Devín), Michael Berki (vyhľadávaný sólový a komorný hráč, pedagóg), Michaela Kubištelová (sopranistka, členka Národného divadla Moravskoslezského v Ostrave, pedagogička), Mário Šebeň (1. hobojská ŠKO, pedagóg), Nazar Spas (1. hornista ŠKO, pedagóg), Nicola Fattori (2. hornista ŠKO, dirigent), Milan Řeřicha (medzinárodne uznávaný klarinetista a pedagóg, ambasador RZ Woodwind), Miroslav Baloga (multi-inštrumentalista, pedagóg), Juraj Hnilica (spevák, pop).