

## **Ž i v o t o p i s**

Titul: Mgr.art.  
Meno: Zuzana  
Priezvisko: Romančíková  
Miesto narodenia: Žilina

### **Vzdelanie**

- 1975 – 1983 ZŠ R. Zaymusa v Žiline
- 1976 – 1987 Ľudová škola umenia - absolvovanie I. stupňa základného vzdelávania v tanečnom, hudobnom ( klavír ) a literárno - dramatickom odbore  
absolvovanie II. stupňa v tanečnom odbore
- 1983 – 1987 Gymnázium v Rajci nad Rajčankou
- 1996 - 2001 Vysoká škola múzických umení v Bratislave  
Katedra tanca - odbor tanečné umenie - pedagogika tanca
- 2005 Prvá atestácia v odbore pedagogika tanca ( MPC Bratislava )
- 2019 Druhá atestácia v odbore pedagogika tanca ( MPC Žilina )

### **Ďalšie vzdelávanie**

- 2017- Špecializačné inovačné vzdelávanie - Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí ( Katolícka univerzita v Ružoberku )

### **Workschopy**

Frey Faust USA , Joe Alegado ( USA ), Zuzana Kozánková, Angelika Malá, Anna Sedláčková ( SK ), VTG Payerbach Reichenau ( AT ), Belén Cabanes ( ES )

### **Umelecká a pedagogická prax**

- 1993 - 1995 Členka tanečného divadla Alternatív
- 1987 - 1995 Členka baletnej zložky Štátnej Opery v Banskej Bystrici

- 1995 - 2001    Pedagóg tan. umenia na ZUŠ Horné Rakovce v Turčianskych Tepliciach
- 2004 - 2010    Pedagóg tan. umenia na ZUŠ F. Špániho v Žiline
- 2016 - 2017    Pedagóg tan. umenia na Súkromnom tanečnom konzervatóriu v L. Hrádku  
- klasický, moderný, charakterový tanec, tanečná gymnastika
- 2018 -            Pedagóg tan umenia na ZUŠ 1.mája v Rajci
- 2018 -            Pedagóg pohybovej výchovy a tanca na konzervatóriu v Žiline - oddelenie  
spevu

### **Tanečná interpretačná činnosť**

Carmen / <i>G. Bizet</i>	Poľská krv / <i>O. Nedbal</i>
Cigánsky barón / <i>J. Strauss ml.</i>	Nabucco / <i>G. Verdi</i>
My fair Lady / <i>F. Loewe - A. J. Lerner</i>	Čert a Káča / <i>A. Dvorák</i>
Čardášová princezná / <i>E. Kalmán</i>	Orfeus a Euridika / <i>Ch. W. Gluck</i>
Krutňava / <i>E. Suchoň</i>	Zem úsmevov / <i>F. Lehár</i>
Peter a vlk / <i>S. Prokofjev</i>	Mamzelle Nitouche / <i>F. Hervé</i>
Cosifantute / <i>W. A. Mozart</i>	Eugen Onegin / <i>P. I. Čajkovskij</i>
Rusalka / <i>A. Dvorák</i>	

### **Účinkovanie na festivaloch umenia**

- 1988 - Zámocké hry zvolenské  
1990 - Zámocké hry zvolenské

### **Pedagogicko - umelecká tvorba so žiakmi a študentami**

#### Projekty

- 1996 - **Takto tancujeme my**  
- pásmo choreografií žiakov tanečného odboru
- 2001 - **Anténko a Trojočko zablúdenci v priestore a čase**  
- hud.- dram. projekt žiakov tanečného odboru (scénar v spolupráci)
- 2005 - **Vianočná ulica**  
- hud. - dram. projekt tanečného, hudobného, literárno-dramatického a vývarného odboru (réžia v spolupráci)

2005 - **Tanečný kaleidoskop**

- koláž choreografií žiakov tanečného odboru

2006 - **To najlepšie od nás pre vás**

- koláž choreografií žiakov tanečného odboru

2008 - **Obrázky z tanečného denníka**

- koláž choreografií žiakov tanečného odboru (v spolupráci)

2008 - **Dobrodružstva s tancom na ceste okolo sveta**

- hud.- dram. projekt žiakov tanečného odboru

Projekt podporený grantom mesta Žilina. Hostia - Wrong (tan. skupina breackdance), Skipy (tan.skupina hip-hopu), Ľubica Štrbáková (tan. skupina orientálnych tancov), Gitarové kvarteto Ireny Praženicovej

2009 - **Umenie v tanci**

- pásmo choreografií žiakov tanečného odboru (v spolupráci)

2010 - **... na krídlach**

- choreografický projekt študentov II. stupňa tanečného odboru

2017 - **Záverečný koncert študentov tanečného konzervatória v L. Hrádku**

- choreografie: Annenpolka, Na lúke (prima), Mazurka (tercia), Ruská nálada (kvarta-kvinta), La Fiesta (sexta)

2018 - **Farby tanca**

- koláž choreografií žiakov tanečného odboru SZUŠ v Žiline

2019 - **Oslava**

- hud.-dram. projekt žiakov tanečného a literárno - dramatického odboru. Host' projektu folklórna skupina Studničky z Rajca

2020 - **Chodníčkom života**

- hud.-dram. pásmo vytvorené v spolupráci so študentami speváckého oddelenia konzervatória v Žiline a jeho pedagógmi (režia v spolupráci)

**Metodické aktivity**

2017- školenie pedagógov tanečných odborov ZUŠ na tanečnom konzervatóriu v L.Hrádku

**Ďalšie pedagogické aktivity**

- spolupráca s klubom športového krasokorčuľovania FigurSkatingClub - pohybová a tanečná príprava športovcov v sezóne 2009 - 2010

- vytvorenie viac ako 280 choreografií pre žiakov a študentov počas ped. pôsobenia
- účasť so žiakmi tanečného odboru na výchovných koncertoch pre deti MŠ, ZŠ, seniorov v domovoch dôchodcov, žiakov ŠZŠ J. Vojtašáka
- spoluorganizátorka nadregionálnej tanečnej súťaže tanečných odborov ZUŠ v Turčianskych Tepliciach 1997 ( Žilina, Bytča, Martin, Vrútky, Liptovský Mikuláš, Ružomberok, Turčianské Teplice )
- spolupráca s mestom Žilina - opakované vystúpenia tanečného odboru na Staromestských slávnostiach
- vystúpenie žiakov TO na Konferencii pedagogických pracovníkov 2008 v Žiline
- mesto Rajec - vystúpenie žiakov TO na akcii Športovec roka 2018
- účinkovanie žiakov TO na plesoch a firemných večierkoch - Ples ZŠ Hájik, I. reprezentačný ples podnikateiek a manažeriek Žilinského kraja, Ples mesta Rajecké telice, Ples ZŠ Rajecké Teplice atď.

### **Úspechy žiakov na súťažiach**

Nadregionálna tanečná prehliadka v Turč. Tepliciach : I. miesto - skupina ( klas.tanec)  
II. miesto - skupina ( moderný tanec)

Tanečná súťaž v Bytči : I. miesto - skupina ( scénický tanec )  
II. miesto - skupina ( klasický tanec )

Scénický tanec 2018 : I. miesto - sólo  
I. miesto - skupina

Umenie v pohybe 2018 : Zlaté pásmo - skupina  
Strieborné pásmo - sólo  
Strieborné pásmo - skupina

Umenie v pohybe 2019 : Strieborné pásmo - sólo  
2x bronzové pásmo - skupina

Festival moderného tanca Bojnice 2019 : Strieborné pásmo - skupina  
Bronzové pásmo - sólo  
2 x bronzové pásmo - skupina

## **Jazykové znalosti**

- nemecký jazyk - aktívne
- ruský jazyk - aktívne
- francúzsky jazyk - odborný jazyk

V práci so študentami speváckého oddelenia na konzervatóriu v Žiline sa okrem iného zameriavam na posilnenie koordinácie jednotlivých zložiek vokálnej interpretácie a inováciu metodických postupov pri tvorbe výrazových prostriedkov a foriem pohybového stvárnenia dramatickej postavy .