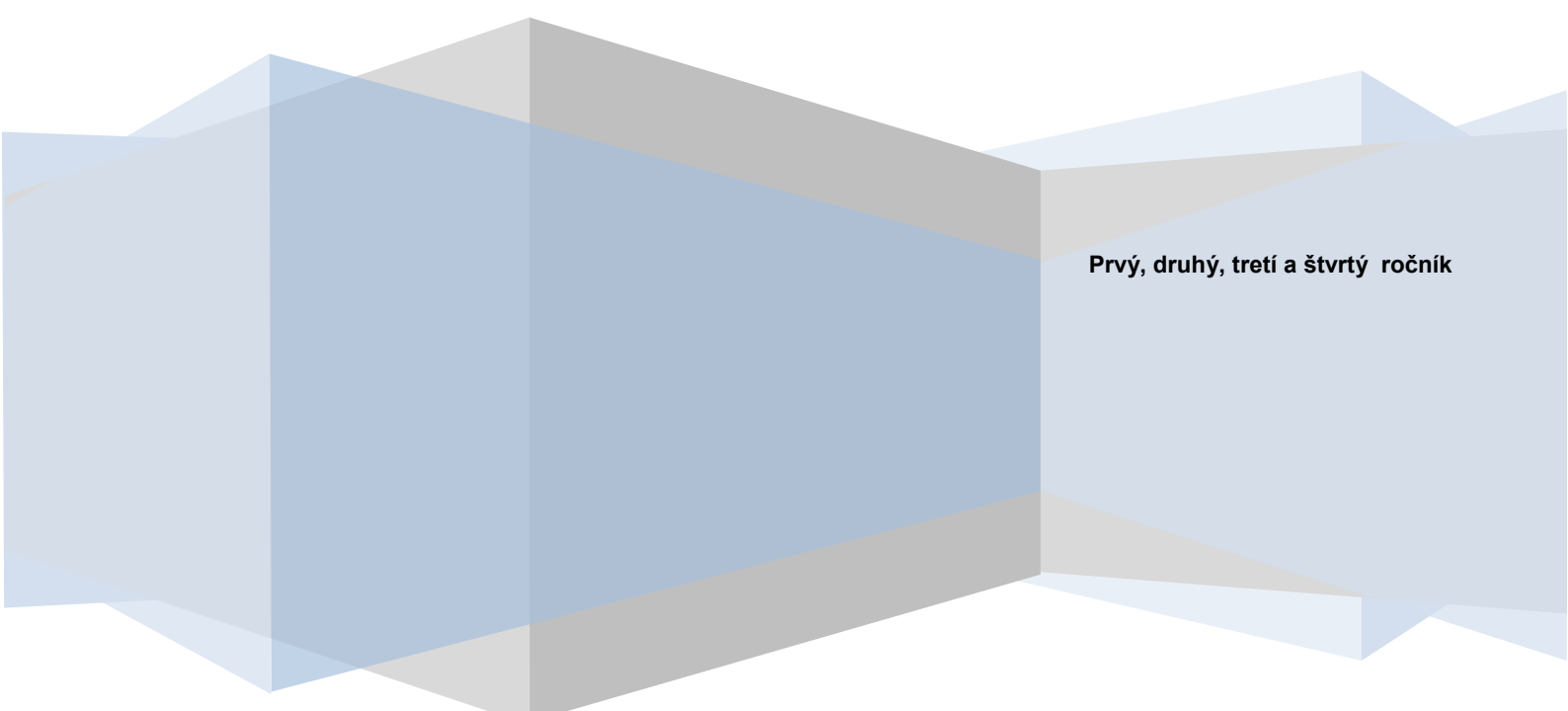


Konzervatórium J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina

**ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM  
SPOLOČENSKO-VEDNÉ A HUDBNO-TEORETICKÉ PREDMETY**

**Prvý, druhý, tretí a štvrtý ročník**



**Konzervatórium**  
**J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina**

---

**ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM**  
príloha

**SPOLOČENSKO-VEDNÉ A HUDOBNO-TEORETICKÉ PREDMETY**

**Prvý, druhý, tretí a štvrtý ročník**

**Študijný odbor: 8228 Q spev , 8229 Q hudba**

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8228 Q – spev				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyky</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>58</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a), b)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk : taliansky jazyk i)	2	2	2	2	8
tretí cudzí jazyk a), b)	2	2	2	2	8
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova a), c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
pohybová výchova i)	2	2	2	2	8
<b>Odborné predmety</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>64</b>
hlavný odbor štúdia spev d) n)	2	2	2	2	8
základy herectva g)	1	2	-	-	3
operné herectvo g), n)	-	-	2	4	6
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
javisková reč e)	1	1	-	-	2
fyziológia a hygiena hlasového aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
dejiny divadla i)	-	-	-	1	1
pedagogika hlavného odboru štúdia d)	1	1	1	1	4
sluchová analýza h)	2	2	1	-	5
základná hudobná náuka a náuka o hudobných nástrojoch h)	2+1	-	-	-	3
náuka o kontrapunkte h)	-	-	-	2	2
náuka o harmónii h)	-	3	2	-	5
náuka o hudobných formách h)	-	-	1	-	1
hudobno-teoretická analýza skladieb h)	-	-	-	1	1
zborový spev j) kk)	-	2	2	2	6
umelecká prax interná n), w)	1	1	1	1	4
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>122</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovo-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 02 – hudba - dirigovanie				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyk</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>50</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk a), b)	2	2	2	2	8
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>67</b>
hlavný odbor štúdia Dirigovanie d)	2	2	2	2	8
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
skladba ký	-	1	1	1	3
hra z partitúr a klavírných výťahov d)	-	-	1	1	2
hra na bicích nástrojoch d)	-	1	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
Inštrumentácia a aranžovanie skladieb j)	1	1	1	1	4
sluchová analýza k)	2	2	1	1	6
hudobno-teoretická analýza skladieb k)	-	-	-	2	2
náuka o hudobných nástrojoch k)	1				1
náuka o kontrapunkte k)	-	-	1	-	1
náuka o harmónii k)	3	2	-	-	5
kompozičné techniky hudby 20. storočia k)	-	-	-	1	1
hudobné formy a analýza skladieb k)	-	1	2	-	3
Kompozičné techniky hudby 20. Storočia k)	-	-	-	1	1
umelecká prax interná n) w)	2	2	2	2	8
zborový spev j)	2	2	2	2	8
dirigentská prax d)	-	-	-	1	1
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>121</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana človeka a prírody g)					
Telovýchovo-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 03 – hudba - hra na klavíri				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyky</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>50</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a) b)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk a) b)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova cS)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>57</b>
hlavný odbor štúdia Hra na klavíri d)	2	2	2	2	8
fyziológia a hygiena hracieho aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia d)	1	1	1	1	4
hra notového zápisu bez prípravy d)	-	-	1	1	2
sluchová analýza h)	2	2	1	-	5
základná hudobná náuka a náuka o hudobných nástrojoch h)	2+1	-	-	-	3
náuka o kontrapunkte hj)	-	-	-	2	2
náuka o harmónii h)	-	3	2	-	5
náuka o hudobných formách h)	-	-	1	-	1
hudobno-teoretická analýza skladieb h)	-	-	-	1	1
umelecká prax interná w)	1	1	1	1	4
prax v klavírnom sprievode d)	-	-	1	1	2
zborový spev j) kk)	1	2	2	2	7
komorná hra ii)	-	-	-	1	1
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>107</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovno-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 04 – hudba - hra na organe				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyky</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>55</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk : latinský jazyk j)	1	1	1	1	4
tretí cudzí jazyk a), b)	2	2	2	2	8
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>66</b>
hlavný odbor štúdia Hra na organe d)	2	2	2	2	8
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
improvizácia a hra generálbasu d)	1	1	1	1	4
fyziológia a hygiena hracieho aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia	1	1	1	1	4
sluchová analýza k)	2	2	1	1	6
hudobno-teoretická analýza skladieb k)	-	-	-	2	2
náuka o hudobných nástrojoch k)					
náuka o kontrapunkte k)	-	-	1	-	1
náuka o harmónii k)	3	2	-	-	5
kompozičné techniky hudby 20. storočia k)	-	-	-	1	1
hudobné formy a analýza skladieb k)	-	1	2	-	3
umelecká prax interná w)	2	2	2	2	8
zborový spev j)	1	2	2	2	7
prax v organovom sprievode d)	-	-	-	1	1
náuka o organe j)	-	1	1	-	2
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>121</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovno-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV

<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 05 – hudba – hra na zobcovej flaute, flaute, klarinete, saxofóne, hoboji, fagote, lesnom rohu, trúbke, pozaune, tube, bicích nástrojoch				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovaci jazyk</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>50</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a) b)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk a) b)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>61</b>
hlavný odbor štúdia Hra na hra na zobcovej flaute, flaute, klarinete, saxofóne, hoboji, fagote, lesnom rohu, trúbke, pozaune, tube, bicích nástrojoch d)	2	2	2	2	8
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
fyziológia a hygiena hracieho aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia d)	1	1	1	1	4
hra notového zápisu bez prípravy d)	-	-	1	1	2
sluchová analýza h)	2	2	1	-	5
základná hudobná náuka a náuka o hudobných nástrojoch h)	2+1	-	-	-	3
náuka o kontrapunkte h)	-	-	-	2	2
náuka o harmónii h)	-	3	2	-	5
náuka o hudobných formách h)	-	-	1	-	1
hudobno-teoretická analýza skladieb h)	-	-	-	1	1
umelecká prax interná w), n)	1	1	1	1	4
hra v súbore j) jj)	-	1+1	2	-	3+1
zborový spev j)	-	-	2	-	2
komorná hra l), ii)	-	-	-	1	1
hra v symfonickom orchestri gg), hh)	-	-	-	4	4
výroba a úprava plátkov a strojčekov ee)	-	2	-	-	2
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>111</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovno-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Spolu týždňov	40	40	40	37

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 06 – hudba – hra na husliach, viole, violončele, kontrabase, harfe, cimbale, gitare				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovaci jazyk</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>50</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a) b)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk a) b)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>65</b>
hlavný odbor štúdia Hra na husliach, viole, violončele, kontrabase, harfe, cimbale, gitare d)	2	2	2	2	8
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
fyziológia a hygiena hracieho aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia d)	1	1	1	1	4
hra notového zápisu bez prípravy d)	-	-	1	1	2
sluchová analýza h)	2	2	1	-	5
základná hudobná náuka a náuka o hudobných nástrojoch h)	2+1	-	-	-	3
náuka o kontrapunkte h)	-	-	-	2	2
náuka o harmónii h)	-	3	2	-	5
náuka o hudobných formách h)	-	-	1	-	1
hudobno-teoretická analýza skladieb h)	-	-	-	1	1
umelecká prax interná w), n)	1	1	1	1	4
hra v súbore j) kk)	-	1	2	-	3
zborový spev j) kk)	1	2	2	2	7
komorná hra l), ii)	-	-	-	1	1
hra v symfonickom orchestri gg), hh)	-	-	-	4	4
ladenie ff)	-	2	-	-	2
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>29</b>	<b>115</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovo-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>



<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 07 – hudba - hra na akordeóne				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyky</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>50</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a) b)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk a) b)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
etická výchova/náboženská výchova c)	1	1	-	-	2
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>57</b>
hlavný odbor štúdia Hra na akordeóne d)	2	2	2	2	8
hra na príbuznom nástroji d), dd)	-	-	1	1	2
fyziológia a hygiena hracieho aparátu i)	1	-	-	-	1
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia	1	1	1	1	4
hra notového zápisu bez prípravy d)	-	-	1	1	2
sluchová analýza h)	2	2	1	-	5
základná hudobná náuka a náuka o hudobných nástrojoch h)	2+1	-	-	-	3
náuka o kontrapunkte h)	-	-	-	2	2
náuka o harmónii h)	-	3	2	-	5
náuka o hudobných formách h)	-	-	1	-	1
hudobno-teoretická analýza skladieb h)	-	-	-	1	1
umelecká prax interná w)	1	1	1	1	4
zborový spev j), kk)	1	2	2	2	7
komorná hra ii)	-	-	-	1	1
hra v súbore j)	-	1	1	1	3
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>107</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovno-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Konzervatórium, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina				
<b>Názov ŠkVP</b>	HUDBA, SPEV				
<b>Kód a názov ŠVP</b>					
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8229 Q 08 – hudba - cirkevná hudba				
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky				
<b>Forma štúdia</b>	denná				
<b>Druh školy</b>	štátna				
<b>Vyučovacie jazyky</b>	slovenský jazyk				
<b>Kategórie a názvy vyučovacích predmetov</b>	<b>Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku</b>				
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>Spolu</b>
<b>Všeobecnovzdelávacie predmety</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>52</b>
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
cudzí jazyk a)	4	4	4	4	16
druhý cudzí jazyk : latinský jazyk i)	2	2	2	2	8
tretí cudzí jazyk j)	1	1	1	1	4
občianska náuka a)	1	1	-	-	2
dejepis a)	1	-	-	-	1
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova i)	1+1	1+1	1+1	1+1	4+4
<b>Odborné predmety</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>73</b>
hlavný odbor štúdia Hra na organe d)	1	1	1	1	4
hlavný odbor štúdia Dirigovanie zboru d),n)	1	1	1	1	4
hra na klavíri d)	1	1	1	1	4
improvizácia a hra generálbasu d)	1	1	1	1	4
hlasová výchova d)	1	1	1	1	4
dejiny hudby h)	1+1	2	2	2	8
pedagogika hlavného odboru štúdia d)	1	1	1	1	4
hudobno-teoretická analýza skladieb k)	-	-	-	2	2
sluchová analýza k)	2	2	1	1	6
náuka o hudobných nástrojoch k)	1	-	-	-	1
náuka o kontrapunkte k)	-	-	1	-	1
náuka o harmónii k)	3	2	-	-	5
kompozičné techniky hudby 20. storočia k)	-	-	-	1	1
hudobné formy a analýza skladieb h)	-	1	2	-	3
liturgia i) u)	1	1	1	1	4
zborový spev j), kk)	2	2	2	2	8
gregoriánsky chorál / hymnológia u)	-	-	1	1	2
hra liturgickej a obradnej hudby d)	-	-	1	1	2
náuka o organe j)	-	1	1	-	2
umelecká prax interná w)	1	1	1	1	4
<b>Voliteľné predmety d)</b>					
<b>Spolu</b>	<b>33</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>125</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovno-výcvikový kurz h)					

#### Prehľad využitia týždňov

<b>Činnosť</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
<b>Spolu týždňov</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

